

I 下線部の発音が、始めの語と同じものをア～エより一つ選び、記号で答えなさい。

- ( 1 ) family      ア Hall      イ Kate      ウ Canada      エ Japan  
( 2 ) good      ア culture      イ over      ウ school      エ cook  
( 3 ) thank      ア that      イ three      ウ right      エ this  
( 4 ) speak      ア easy      イ really      ウ breakfast      エ cereal  
( 5 ) country      ア rice      イ soup      ウ class      エ science

II 次の文中の [       ] に最も適切なものをア～ウより一つ選び、記号で答えなさい。

- ( 1 ) I like [ ア taking    イ talking    ウ doing ] a walk in the morning.  
( 2 ) I [ ア lose    イ am losing    ウ have lost ] my umbrella. I need a new one.  
( 3 ) Her hair is [ ア long    イ longer    ウ the longest ] than mine.  
( 4 ) He [ ア know    イ knows    ウ is knowing ] my father very well.  
( 5 ) David [ ア buy    イ bought    ウ has bought ] a house last month.  
( 6 ) [ ア Where    イ When    ウ How ] is my ticket? --- It's on the table.  
( 7 ) I've loved Jazz [ ア since    イ for    ウ ever ] I heard it for the first time.  
( 8 ) I enjoyed [ ア to talk    イ talked    ウ talking ] with my friends yesterday.  
( 9 ) Kyoto is an old city with many [ ア tradition    イ traditional    ウ traditionally ] buildings.  
( 10 ) Let's go shopping tomorrow!  
      --- Sounds good! Where [ ア are    イ shall    ウ must ] we meet?  
( 11 ) Go and see a doctor [ ア right    イ light    ウ late ] now.  
( 12 ) Thank you for your e-mail!  
      Please [ ア say    イ talk    ウ tell ] hello to your family.  
( 13 ) My room is [ ア already    イ too    ウ not ] small. I want a big one.  
( 14 ) It [ ア take    イ is taking    ウ took ] about two hours to get here.

Ⅲ 次の日本語を参考に( )内を並べ替え、3番目と5番目になるものを記号で答えなさい。

(1) 日本語を話すことは、私にとっては簡単ではありません。

(ア easy / イ for / ウ isn't / エ it / オ Japanese / カ me / キ speak / ク to ).

(2) 私は、その写真を見て悲しくなりました。

(ア became / イ I / ウ picture / エ to / オ sad / カ see / キ the ).

(3) 言っていることが良く分かりません。

(ア don't / イ I / ウ know / エ mean / オ you / カ what ).

(4) 多くの人々が、お年寄りに席を譲ってくれます。

(ア give / イ many / ウ people / エ their seats / オ to / カ the elderly people / キ up ).

(5) 彼女は、農薬の危険について書いた科学者でした。

(ア about / イ a scientist / ウ of farm chemicals / エ she / オ the danger / カ was / キ who / ク wrote )

Ⅳ 意味の通る英文となるように、[ ]内を並べ替え、英文を完成させなさい。なお、文頭になる語も小文字で示してあります。

(1) [ coffee / like / some / you / would ]?

(2) [ a lot of / asked / him / questions / the reporter ].

(3) I'll show [ I / the / the pictures / took / you ] other day.

(4) [ been / have / I / never / the UK / to ].

(5) [ can / see / the woman / you / with ] long hair?

(6) [ for / hard / it / me / to / was ] pass the test.

(7) [ how / is / long / swimming / the ] lesson?

V 葉っぱAと葉っぱBが話をしています。意味の通る会話となるよう、【       】にふさわしい英文を選択肢より選び、記号で答えなさい。

葉っぱ A : Let's get together and give those people some shade.

葉っぱ B : Giving shade is part of our purpose in life.   【 1 】

葉っぱ A : Hey, what's happening?   【 2 】

葉っぱ B : It's time for them to change their home.   【 3 】

葉っぱ A : Will we die?

葉っぱ B : 【 4 】   Everything dies.

葉っぱ A : I won't die! I'm... .. afraid of dying.

葉っぱ B : 【 5 】

But you were not afraid when spring became summer, or when summer became fall.

【 6 】

葉っぱ A : Will we return in spring?

葉っぱ B : I don't know, but Life will.   【 7 】

葉っぱ A : We only fall and die. Why are we here?

葉っぱ B : 【 8 】   Remember the breeze and the colors in fall. Isn't that enough?

ア Changes are natural.

イ For the friends, the sun and shade.

ウ Life lasts forever and we're part of it.

エ Making people happy is a good reason for living.

オ No.

カ Some of our friends are blown off!

キ Some people call it dying.

ク We're all afraid of things we don't know.

ケ Yes.

VI 次の英文について、問いに答えなさい。

In October 2018, on a trip to Tokyo, IMF chief Christine Lagarde had a message for Prime Minister Shinzo Abe of Japan. That urged “Abenomics”, economic growth policies, to be changed.

In the previous month, ( A ) hit a new record: nearly 70,000 people over 100 years of age. And 27 percent of the population is 65 or older. It is less than 9 percent globally.

In less than 50 years, the working population may decrease by nearly half. Already, firms complain of labor shortages. There’s one unused resource at home: ( B ).

The female labor-force-participation rate has now surpassed that of the U.S. But as a recent report notes, almost 32 percent of female workers in Japan are part-time. Compare that to 18 percent of female workers in the United States and less than 5 percent of Japanese ( C ).

Why is this happening? A part of the problem should be Japan’s work culture. It is characterized by long hours. ( D ) seem to shoulder the burden of childcare. The amount of time Japanese women spend in unpaid labor is close to four hours per day; and Japanese men, just 41 minutes, the lowest among all OECD countries.

In 2013, Prime Minister Abe pledged to bring women equally into the workforce. He set an extraordinary goal: women in 30 percent of leadership positions by 2020. But ( E ) is nowhere close to reaching that goal. In fact, the government has halved the target to just 15 percent. Women now hold just 4 percent of managerial positions.

Real changes in Japan’s work culture is desperately required not only for women but also for its economy.

urge 促す / previous 前の / labor 労働・労働力 / shortage 不足  
unused 使われていない / characterized by... ...という特徴がある / shoulder 担う  
burden 重荷 / nowhere どこにも～ない / halve 半減させる /  
desperately ひどく・非常に

(1) 次の日本語が、英文の内容と合うよう、( ア ) ~ ( コ ) に入る数字に単位をつけて答えなさい。

2018年9月時点で日本における100歳以上は( ア )に迫っている。人口全体を見ると65歳以上は( イ )を占めており、世界の65歳以上、( ウ )以下と大きな差がある。

日本の女性非正規労働者の割合は約( エ )となっており、アメリカの( オ )と開きがある。

日本女性の1日あたりの無償労働時間は( カ )であるのに対し、男性の場合( キ )と言われる。

安部首相は、2020年までに指導的地位につく女性を( ク )にまで増やすとしていた。その後、その数字を( ケ )に減らし、現在、管理職についている女性は( コ )に過ぎない。

(2) 英文中の( A ) ~ ( E ) にふさわしい単語を、次から選び答えなさい。

Japan      Japanese      women      Women      men      Men

VII 下記の①～⑦について、次の英文と内容が合っているものには T, 異なっているものには F, と答えなさい。

Fresh flowers should not be limited to festivals or celebrations. The presence of flowers can change the atmosphere of a room. Flowers bring in natural freshness and colors throughout the year.

One of the most common and simple form of flower arrangement may be vase displays. A vase and its flowers should always work together. Also, a display must sit comfortably in its surroundings. Sometimes we find carefully color-coordinated bunches of flowers. They are already arranged to drop into a vase. Be sure to consider the style and position of the container to make a successful display!

Flowers totally make the different look of a vessel, whether a glass vase or a wooden bowl. Tall material, such as gladioli, are a natural choice for upright, tall containers. But don't be afraid to trim taller flowers. When you cut down lofty and majestic flowers, try to take on a more luxurious appearance. Simplicity is very important for modern displays.

Vase displays can last for a long time if you care for them well. Make sure the water is clean by replacing it every other day: stand the arrangement under running water until all the old water is all gone.

**celebration** 祝典・お祝い / **presence** 存在 / **comfortably** 気持ちよく・快適に  
**coordinated** 調和のとれた / **bunch** 花束 / **vessel** うつわ  
**gladioli** グラジオラス (複数形) / **lofty** 非常に高い

- ①生花の利用は、お祝い事に限るべきである。
- ②花が部屋にあると、自然の色合いが通年で楽しめる。
- ③花瓶に生けた花を、職場に飾るべきである。
- ④色合わせして売られている花束は、どんな花瓶にも良く合う。
- ⑤グラジオラスは、こぶりな花の1つである。
- ⑥花瓶の水を、毎日変えると花の持ちが良くなる。
- ⑦水換えは、花を立てて、流水で古い水をしっかり流すこと。

VIII 次の文は、書道 (calligraphy)に関するものである。下線部を、英文で表しなさい。

平安時代 (794-1192)、貴族の男性が教養として大切だとされたのは、まず「学問」そして「書道」でした。① 書道は女性にとっては、もっとも重要でした。

平安中期の三大書家 (三蹟) の一人、小野道風の話があります。② 一匹のカエルが柳に飛びつこうとしては何度も失敗している。しかし、あきらめない。その姿に感動し、自分も書の修行に励もうと決心した、というものです。③ それは非常に有名でしたので、花札の柄に選ばれました。

江戸時代 (1603-1867) には、④ 一般の人々は、寺子屋と呼ばれる小さい学校で読み書きを学びました。 今日、小学校では、書写の授業で教えられています。

カエル frog / 柳 willow tree / 花札 Hanafuda card / 柄 figure

一般の ordinary / 寺子屋 Terakoya