

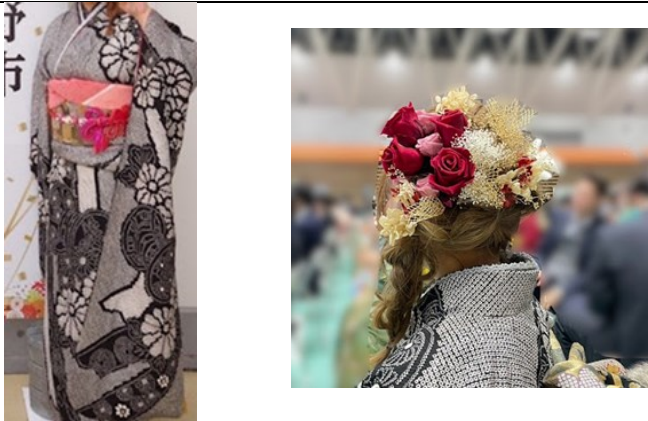
祝福を花に込めて

花き装飾コース

1. はじめに

私は、今年1月に挙行された成人式へ参加するため、自身が付けるヘッドピースを制作しようと考えた。制作日から成人式当日まで日にちがあったため、生花ではなくプリザーブドフラワーを用いて制作した。他にも色々なデザインや、生花の作品も制作してみたいと思い、同級生数人に成人式の振袖、卒業式の袴、髪型、イメージを聞きデザインし制作した。

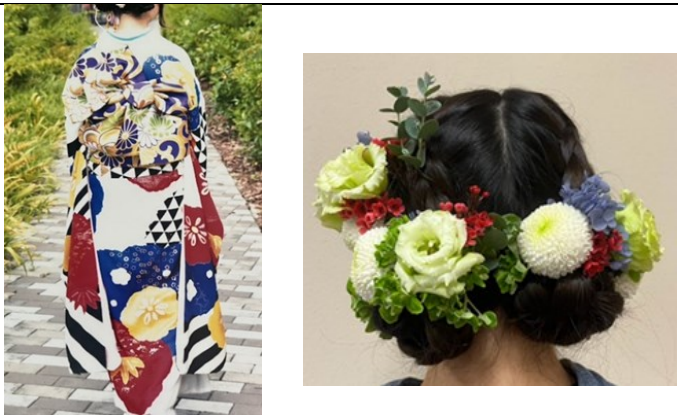
2. 制作

作品 1		
着物	黒の総絞り (帯：金)	
髪型	編み下ろし	
色	ワイン色 クリーム色	
イメージ	大人っぽい印象	
形	パーツタイプ	

<学んだこと>

- ・アジサイなどの空間を埋める花は、1個のパーツ量をメインの花より低く付ける。
- ・成人式当日は強風で、花びらが散ってしまった。

→花びらのつけ根部分に接着剤をつけると良いと思った。

作品 2		
着物	白地に青、赤、金 (帯：緑、金、紺)	
髪型	ツインお団子	
色	白、赤、緑、青	
イメージ	かわいい感じ	
形	3ポイントタイプ+ パーツタイプ /パーツタイプ	

<学んだこと>

- ・ワックスフラワーなど樹液が出やすい花はヘッドピースに向かないと感じた。
- ・お団子などのカーブには、フィラフラワーや花弁が柔らかい花などを間に入れると付けやすい。
- ・お団子に1周させるデザインは、ポイントタイプの方が向いていると感じた。

作品 3		
着物	裏葉柳	 
髪型	編み下ろしツイン	
色	ピンク、紫	
イメージ	かわいい感じ	
形	パーツタイプ	

<学んだこと>

- ・アストランティアは水の下がり早く、ヘッドピースの花材には向かないと感じた。
- ・付ける位置を考えながら制作する。
- ・三つ編み部分に付ける際は、左右非対称で、大きい花は毛先に付けない方がバランスが良い。

作品 4		
着物	薄いライトグリーン	 
髪型	ショート (サイド編み込み)	
色	紫系	
イメージ	右側だけに付ける 薄い紫系	
形	ポイントタイプ /パーツタイプ	

<学んだこと>

- ・ポイントタイプは重量感があり、不安定だったため、1輪の花が大きいデザインはパーツタイプの方が向いている。
- ・カスミソウなどのフィラフラワーで立体感を出す。

3. まとめ

成人式に自分で付けてみて、制作しているときには気づかなかった装着感や重さを体験することが出来た。ヘッドピース作りは、経験が少なかったため、制作方法が分からず、完成までに時間がかかってしまうことが多かった。しかし、いくつか制作しているうちに、ワイヤリングの仕方や、デザインを形にするコツを掴むことができた。制作時間の短縮するためにも花に合ったワイヤリング技術を磨きたい。これからも、色々な着物の色や帯に合ったデザインを考えていきたいと思った。